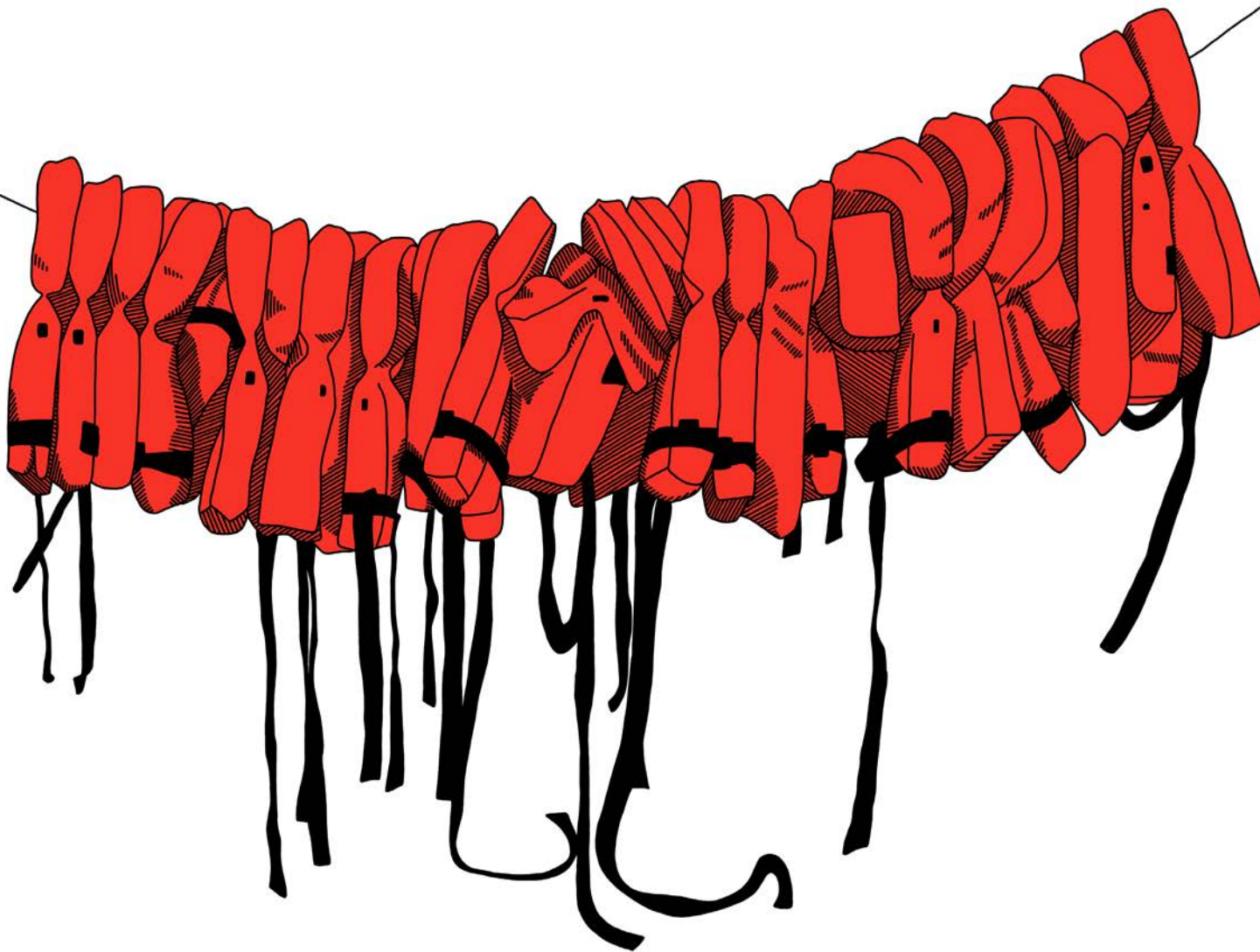


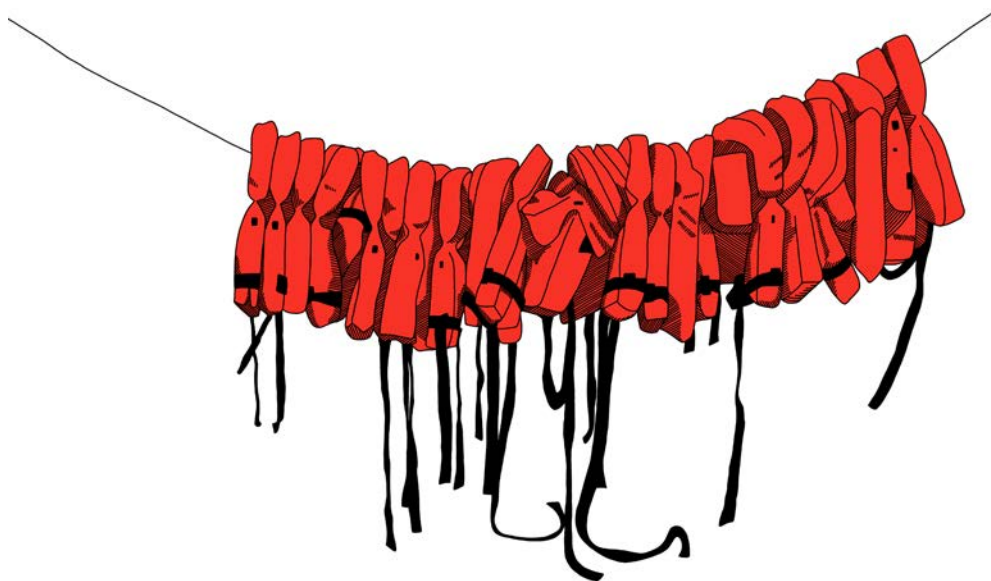


EXPOSITION MIGRANTS, LE FIL ROUGE

Gaëlle Ferradini

06 16 73 58 11 --- gaelle.ferradini@gmail.com

www.gaelleferradini.com



MIGRANTS, LE FIL ROUGE

C'est un sentiment d'impuissance qui m'a poussée à dessiner. Face à la situation en Méditerranée, à l'urgence de sauver ces vies humaines, face aux difficultés des ONG qui vont les sauver, je me sens indignée, révoltée, frustrée. J'ai l'impression que nous avons perdu notre humanité.

Comment peut-on concevoir la mort, la torture ou l'esclavagisme comme une alternative possible ? J'ai eu besoin d'exprimer cette indignation, mais aussi d'essayer d'aider ceux qui sont sur le terrain, comme l'ONG SOS Méditerranée.

Tout en travaillant à partir de photos, pour rester reliée au réel, j'ai pris mon crayon pour dessiner les visages, les mains, les émotions qu'on ne peut ni taire, ni décrire. J'ai cherché la sobriété des traits et des couleurs.

Pour connaître l'histoire de ces images, j'ai échangé avec les photographes, auteurs des photos dont je me suis inspirée. Les gens que j'ai représentés, ils existent, ils ne sortent pas de mon imagination, ils ont vécu l'horreur, la peur de mourir, l'espoir d'être sauvés. Je ne pouvais pas les inventer. L'important, c'est eux.

Gaëlle Ferradini

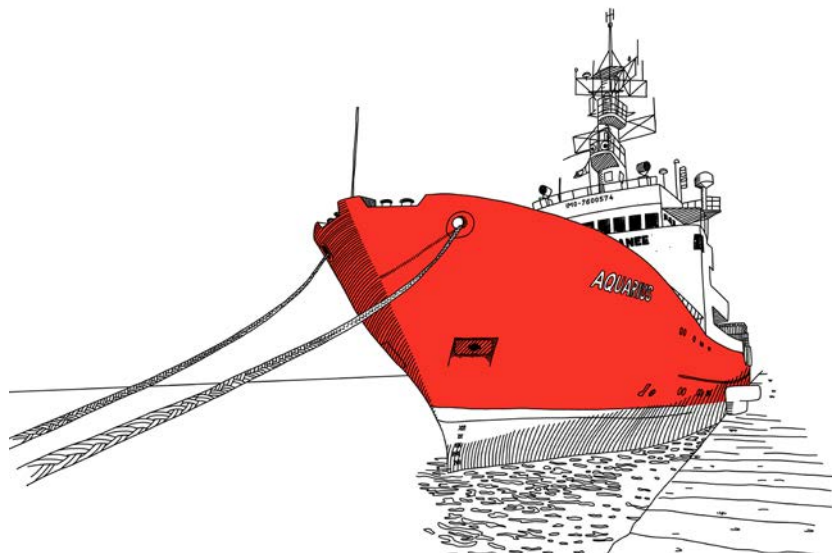
Septembre 2019

" La vie ne tient qu'à un fil,
à un gilet rouge "

Extrait du livre SOS MEDITERRANÉE, Les naufragés de l'enfer,
Témoignages recueillis sur l'Aquarius - Récit Marie Rajablat, Photos
Laurin Schmid, Digobar Éditions

DESSINS

Sérigraphies artisanales, format 42 x 56 cm



© Guille Perruault d'après une photographie de Giorgio Nicosia



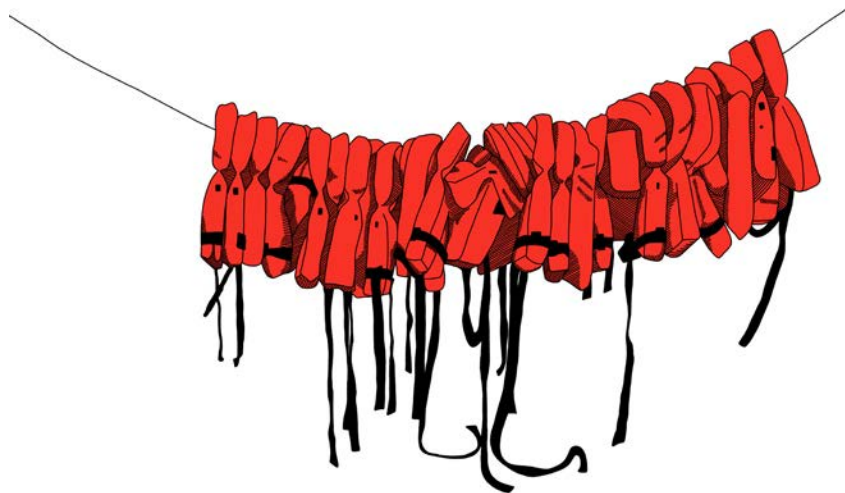
© Guille Perruault d'après une photographie de Lauriea Delval

DESSINS

Sérigraphies artisanales, format 42 x 56 cm



© Gaëlle Perrotin d'ignee van photographie de Doris Szwed Sogol



© Gaëlle Perrotin d'ignee van photographie de Christiane Schmitt

DESSINS

Sérigraphies artisanales, format 42 x 56 cm



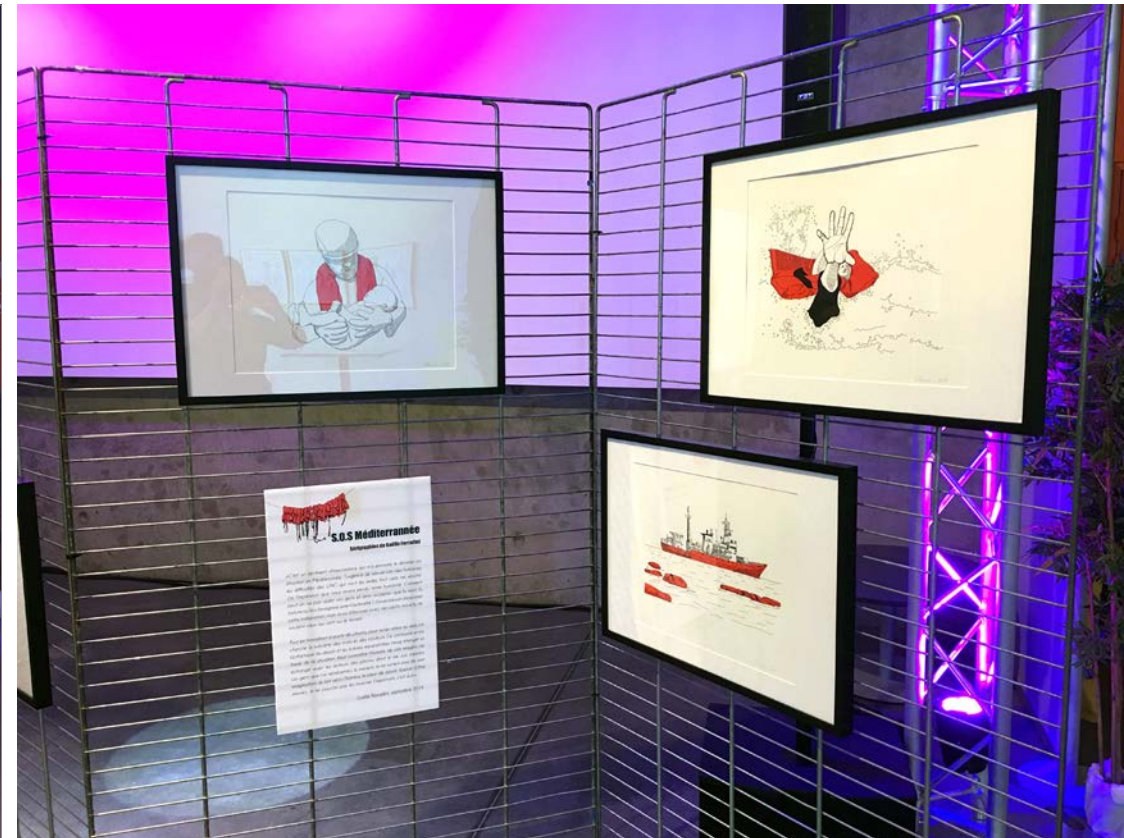
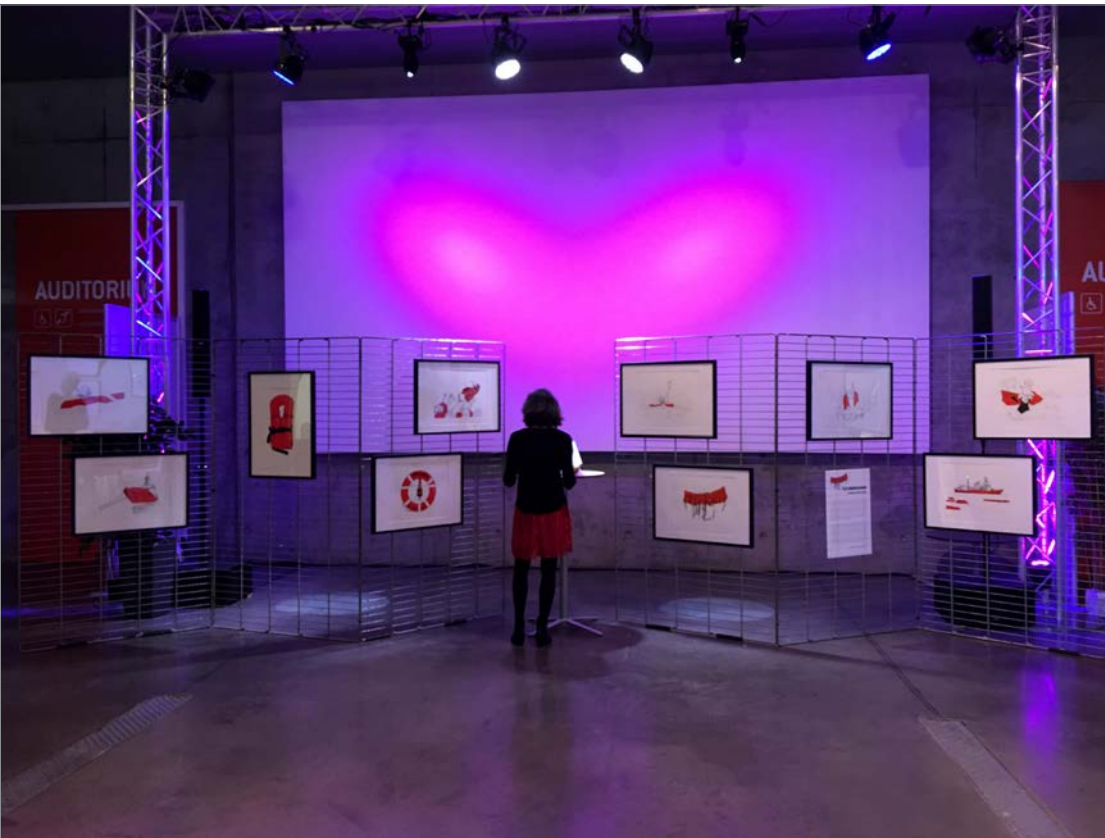
© Gaëlle Ferradini d'après une photographie de Aris Messinis / AFP



EXPOSITION

Lorient, du 10 au 13 octobre 2019

FESTIVAL LES AVENTURIERS DE LA MER



EXPOSITION

Bram, du 5 au 23 novembre 2019

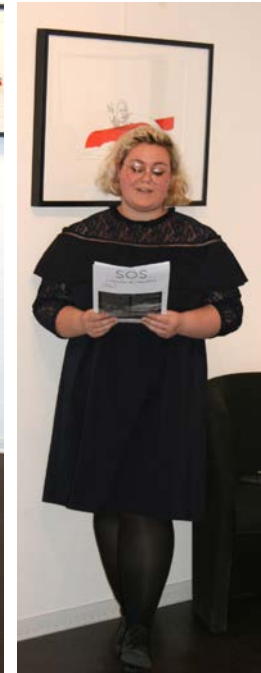
MÉDIATHÈQUE



LECTURES

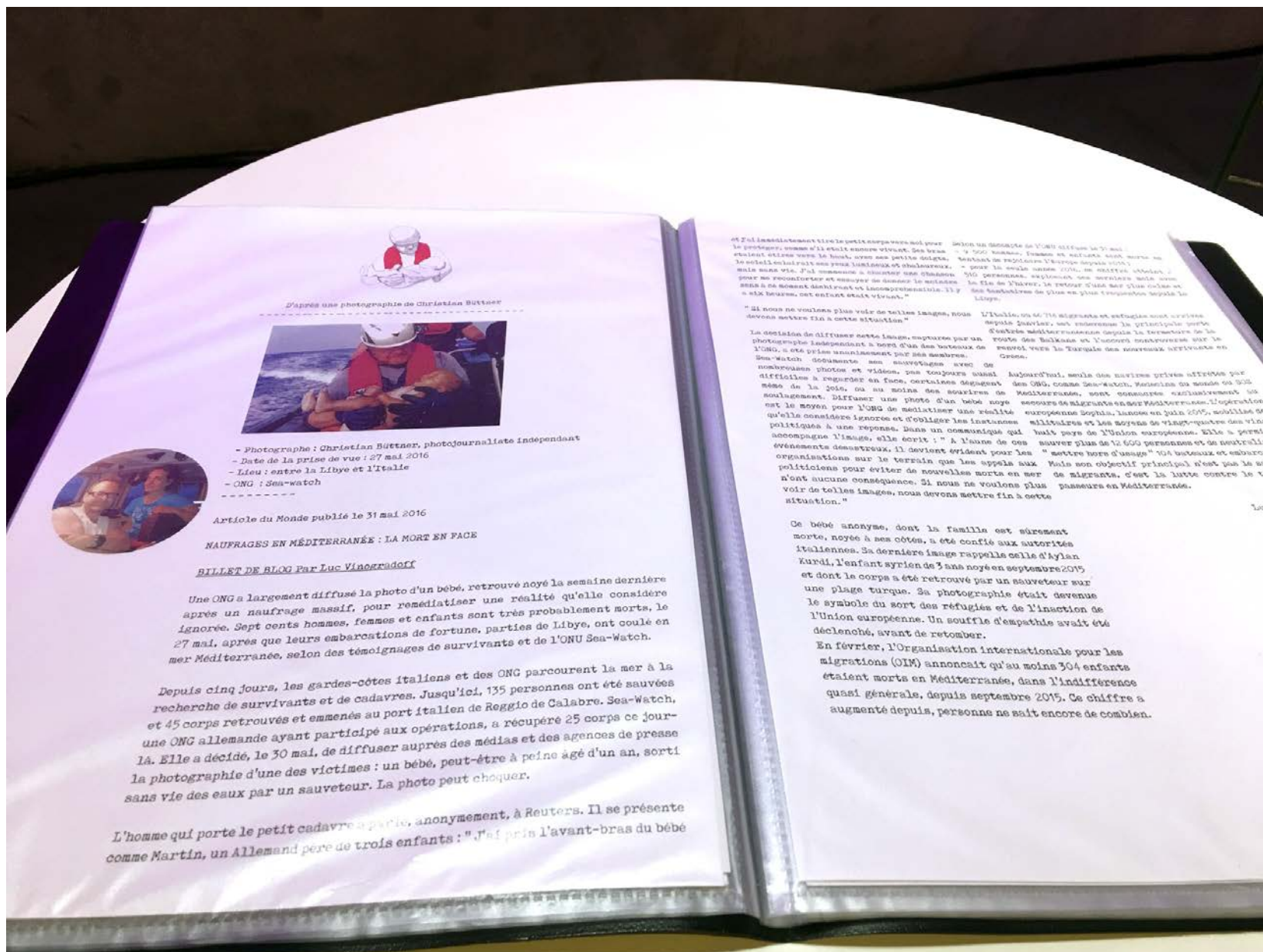
Bram, du 5 au 23 novembre 2019
MÉDIATHÈQUE

Avec le comédien Laurent Soffiati, Compagnie Idéal Cinéma



LIVRET

- x Livret pédagogique expliquant ce qu'il s'est passé lors des sauvetages représentés par certains des dessins



FICHE TECHNIQUE EXPOSITION

CONTENU DE L'EXPOSITION

- * 10 cadres format 50 x 70 cm
- * Livret explicatif
- * Sérigraphies et reproductions en vente, dont une part reversée à SOS Méditerranée

MISE EN PLACE

Exposition sur mur avec cimaises, ou sur grilles d'exposition

MATÉRIEL :

- * Soit mur avec cimaises : linéaire 10 / 12 m
- * soit 6 grilles d'exposition
- * Eclairage des tableaux
- * 1 table (explication du travail de l'artiste, documentation SOS Méditerranée, vente des reproductions)

OPTION SÉANCE LECTURE

- * par Laurent Soffiati, comédien professionnel, Compagnie Idéal Cinéma
- * textes issus des livres "SOS Méditerranée, l'odyssée de l'Aquarius, préface de Laurent Gaudé, Les naufragés de l'enfer, témoignages recueillis sur l'Aquarius par Marie Rajablat, Eux, c'est nous, par Daniel Pennac, etc.
- * 30 min

Me contacter pour plus d'infos

CONTACT

Gaëlle Ferradini

06 16 73 58 11

gaelle.ferradini@gmail.com

Retrouvez-moi sur :

Facebook : @tournesolgraphisme

Instagram : gaelleferradini

Web : www.gaelleferradini.com